



Powiatowa Biblioteka Publiczna w Łęcznej
zaprasza do udziału
w Turnieju Powiatowym
25. Jesiennego Konkursu Recytatorskiego
ŚMIECHEM – ŻARTEM

„I śmiech niekiedy może być nauką, kiedy się z przywar nie z ludzi natrzęsa”

Ignacy Krasicki

REGULAMIN TURNIEJU W POWIECIE ŁĘCZYŃSKIM

I. ADRESACI

Zapraszamy do konkursu uczniów szkół podstawowych, szkół średnich, studentów i wszystkich dorosłych miłośników recytacji z powiatu łęczyńskiego.

II. ZAŁOŻENIA PROGRAMOWE

W tym roku proponujemy Państwu temat „**Śmiechem – żartem**” wychodząc z założenia, że jest to przestrzeń przez recytatorów niesłusznie zapomniana. Podczas kolejnych zmagani konkursowych znacznie częściej słyszymy utwory o tematyce smutnej, czasem tragicznej, naznaczonej cierpieniem i traumą, niż teksty pogodne, skrzące się dowcipem, aluzyjne, niejednoznaczne, zmuszające do samodzielnego myślenia. Paradoksalnie, sami siebie postrzegamy jako ludzi o dużym poczuciu humoru. Trudno zatem zrozumieć, co decyduje o tym, że częściej wybór pada na tzw. utwory poważne. Może intuicja podpowiada, że łatwiej jest słuchaczy wzruszyć niż rozśmieszyć? Mówić tak, by wywołać śmiech i refleksję wcale nie jest łatwo. Żeby uzyskać pożądany efekt potrzeba samoświadomości i dyscypliny, umiejętnie stosowanej pauzy i rytmu (zwłaszcza w przypadku wiersza). Gdy „położymy dowcip”, na widowni wieje nudą i zapada głucha cisza.

Jeśli zaś chodzi o literaturę, to możecie wybierać do woli. Mądrym żartem bawili i uczyli kolejne pokolenia Jan Kochanowski, Ignacy Krasicki, Aleksander Fredro i Adam Mickiewicz – giganci literatury polskiej. Bliżsi nam pokoleniowo poeci – Julian Tuwim, Antoni Marianowicz, Marian Hemar, Jan Sztaudynger czy całkiem współczesny Wojciech Młynarski. Groteską, ironią, satyrą i paradoksem posługiwali się K. I. Gałczyński, Sławomir Mrożek i Witold Gombrowicz. Antoni Słonimski z zamiłowaniem zapisywał anegdoty, które opublikował wraz z J. Tuwimem w zbiorze „W oparach absurdu”. Magdalena Samozwaniec parodiowała „Trędowatą” Mniszkówny w powieści „Na ustach grzechu”. Warto przypomnieć znakomite literacko felietony i recenzje Wiecha. To są tylko przykłady z literatury polskiej, a przecież do dyspozycji jest również cała literatura światowa. Przy wyborze repertuaru liczymy na Waszą wyobraźnię i pomysłowość.

III. REPERTUAR

Recytatorzy prezentują jeden dowolnie wybrany tekst (wiersz lub fragment prozy; dopuszczalny jest uzasadniony kolaż tekstów). W przypadku prezentacji fragmentu prozy dopuszczalne są skróty. Uczestnik przygotowuje **repertuar nieprezentowany w innych konkursach ani w poprzednich edycjach JKR**.

Łączny nieprzekraczalny czas prezentacji: uczniowie szkół podstawowych – **do 3 minut**, starsi – **do 5 minut**.

IV. TURNIEJ POWIATOWY

1. WYSTĄPIENIE RECYTATORSKIE

W roku 2021 wystąpienie recytatorskie należy nagrać i dostarczyć do organizatora turnieju powiatowego w formie zapisu audiowizualnego.

2. ELIMINACJE GMINNE

W powiecie łączyńskim obowiązują eliminacje gminne. Sposób ich przeprowadzania zależy od organizatorów eliminacji gminnych.

Nie przewidujemy bezpośrednich zgłoszeń uczestników do organizatora turnieju powiatowego. **Organizatorzy eliminacji gminnych mogą wytypować do turnieju powiatowego do 4 recytatorów.**

Placówki upoważnione do organizacji eliminacji gminnych i delegowania recytatorów do turnieju powiatowego w Łęcznej:

Gmina Cyców: Gminna Biblioteka Publiczna w Cycowie

Gmina Ludwin: Gminna Biblioteka Publiczna im. Andrzeja Łuczeńczyka w Ludwinie

Gmina Łęčna: Centrum Kultury w Łęcznej

Gmina Milejów: Gminny Ośrodek Kultury w Milejowie wspólnie z Gminną Biblioteką Publiczną w Milejowie

Gmina Puchaczów: Gminny Ośrodek Kultury w Puchaczowie wspólnie z Gminną Biblioteką Publiczną w Puchaczowie

Gmina Spiczyn: Gminna Biblioteka Publiczna w Spiczynie

3. ZGŁOSZENIA

Organizator eliminacji gminnych wraz z protokołem powinien dostarczyć nagrania wykonanych artystycznych recytatorów wytypowanych do turnieju powiatowego.

Dokładnie wypełnione karty zgłoszeń, oświadczenia RODO, nagrania oraz protokoły z eliminacji gminnych należy przekazać do **05.11.2021 r.** wyłącznie w formie papierowej na adres: Powiatowa Biblioteka Publiczna w Łęcznej, ul. Staszica 9.

Karty, które dotrą do organizatora turnieju powiatowego po wyznaczonym terminie, nie będą brane pod uwagę.

4. TERMIN

Posiedzenie jury powołanego przez organizatora turnieju powiatowego i ocena występów recytatorskich odbędą się 10.11.2021 r.

Rozstrzygnięcie turnieju powiatowego zostanie opublikowane na stronie internetowej i portalu społecznościowym organizatora 12.11.2021 r.

Recytatorzy nominowani do Turnieju Wojewódzkiego zostaną powiadomieni telefonicznie.

V. KRYTERIA OCENY

Jury powołane przez organizatora dokona oceny prezentacji wg następujących kryteriów:

- wybór i dobór tekstu;
- dostosowanie tekstu do możliwości wykonawczych i interpretacyjnych recytatora;
- interpretacja utworu;
- kultura słowa;
- ogólny wyraz artystyczny.

Jury może wytypować do Turnieju Wojewódzkiego do 3 recytatorów.

Werdykt jury jest ostateczny i niepodważalny.

VI. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

Organizator nie zwraca nagrań oraz kosztów ich dostarczenia, a także zastrzega sobie prawo do zmian regulaminu lub odwołania konkursu, o czym odpowiednio wcześniej poinformuje.

Powiadomienie o terminie oraz formie odbioru dyplomów i nagród zostanie opublikowane wraz z rozstrzygnięciem konkursu.

Uczestnicy zobowiązani są do odbioru dyplomów i nagród. Nieodebrane dyplomy i nagrody nie będą wysyłane.

KLAUZULA INFORMACYJNA RODO

1. Administratorem danych osobowych jest Powiatowa Biblioteka Publiczna w Łęcznej, ul. Staszica 9, 21-010 Łęczna, 81 531 53 48.
2. W sprawach z zakresu ochrony danych osobowych może Pan/Pani kontaktować się z Inspektorem Ochrony Danych pod adresem e-mail inspektor@powiatleczynski.pl
3. Dane osobowe, w tym wizerunek będą nieodpłatnie i wielokrotnie wykorzystywane i rozpowszechnianie za pośrednictwem dowolnej techniki i metody w materiałach promocyjnych i fotograficznych w celu realizacji Turnieju Powiatowego 25. Jesiennego Konkursu Recytatorskiego (przeprowadzenie konkursu, wyłonienie zwycięzców, przyznanie i odbiór nagród, podanie do publicznej wiadomości listy uczestników i laureatów, promocja - umieszczenie danych osobowych i wizerunku – w formie zdjęć i nagrań wystąpienia recytatorskiego – na stronach www, facebooku i w lokalnej prasie) przez PBP w Łęcznej.
4. Dane osobowe będą przetwarzane przez okres niezbędny do realizacji ww. celu z uwzględnieniem okresów przechowywania określonych w przepisach odrębnych, w tym przepisów archiwalnych.
5. Podstawą prawną przetwarzania danych jest art. 6 ust. 1 lit. c) ww. Rozporządzenia.
6. Osoba, której dane dotyczą ma prawo do:
 - dostępu do danych osobowych oraz ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania danych osobowych,
 - cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
 - wniesienia skargi do organu nadzorczego w przypadku gdy przetwarzanie danych odbywa się z naruszeniem przepisów powyższego rozporządzenia tj. Prezesa Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa.
7. Ponadto informujemy, iż w związku z przetwarzaniem Pani/Pana danych osobowych nie podlega Pan/Pani decyzjom, które się opierają wyłącznie na zautomatyzowanym przetwarzaniu, w tym profilowaniu, o czym stanowi art. 22 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych.
8. Podpis na karcie zgłoszenia jest jednoznaczny z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych oraz na nieograniczoną, nieodpłatną publikację i rozpowszechnianie nagrań wstąpień recytatorskich za pośrednictwem dowolnej techniki i metody (zamieszczenie na facebooku, stronie www, materiałach promocyjnych) przez PBP w Łęcznej bez dodatkowej zgody Autorów.
9. Podanie danych jest dobrowolne, lecz odmowa ich podania jest równoznaczna z brakiem możliwości uczestnictwa w konkursie.